

# KUNST HISTORISCHES RATHAUS KLEINBLITTERSDORF

ORTE  
DER KUNST  
UND  
DER KULTUR  
REGIONALVERBAND SAARBRÜCKEN

## Künstlerisches Arbeiten kultivieren „Vom Abstrakten zum Konkreten - Ideenlabore in der Modellregion Bio- sphärenreservat Bliesgau“



Fotos: Elke Birkelbach (links oben: Rudolf Schwarz mit Kuratorin Vera Loos, rechts unten: Dorothee Pirrung)

Bei der Ausstellung handelt es sich um eine Trilogie, an der die Künstler Dorothee Pirrung, Helmut Wolf und Rudolf Schwarz beteiligt sind:

- Noch bis Oktober 2024 ist die erste Ausstellung von der Künstlerin und Regionalentwicklerin Dorothee Pirrung im Rathaus zu sehen mit dem Thema „Landschaftsgebundenes Bauen“ am Beispiel der Sanierung, Modernisierung und Umnutzung des denk.mal 19, ein unter Denkmalschutz stehendes Bürgerhaus in Sankt Ingbert von 1890.
- Von Oktober 2024 bis Dezember 2024 zeigt Dr. Helmut Wolf seine Werke zu dem Thema „Das Floß der Nachhaltigkeit“.
- Zum Finale der Trilogie werden von Januar 2025 bis März 2025 die Werke des Kunstschäfers Rudolf Schwarz mit dem Thema „Die Synopkapelle“ gezeigt.

**Öffnungszeiten:** Montags bis freitags 8:30 bis 12:00 Uhr und 13:30 bis 15.30 Uhr, mittwochs bis 17:30 Uhr (am letzten Freitag im Monat bis 12:00 Uhr)

Falls Sie Interesse an dem Thema „Landschaftsgebundenes Bauen“ haben, bieten wir Ihnen ab September ein Ortsgespräch in der Ausstellung an. Bitte melden Sie sich vorab unter: [b.flaus@kleinblittersdorf.de](mailto:b.flaus@kleinblittersdorf.de), Stichwort „Landschaftsgebundenes Bauen“ an. Die Künstlerin nimmt dann gerne Kontakt mit Ihnen auf, um einen Termin mit Ihnen abzusprechen.

Unter folgendem Link finden Sie weitere Informationen zu der Ausstellungstrilogie:

<https://www.kulturort-wintringer-kapelle.de/ort/kunst-und-kultur/historisches-rathaus-kleinblittersdorf/gemeinschaftsausstellung-konzeptkunst/>